

VERDEN PÅ NORSK 2012:

DØDEN

I LITTERATUREN

Verden på norsk hadde kjærligheten som tema i fjor. Hva er da mer naturlig enn at tema for årets turné er døden. For å belyse dette byr vi på:

CECILIE WINGER:

«Død, humor og finesse i Clive Barkers fantasyrike Abarat»

MICHEL ROSTAIN og
oversetteren **GØRIL ELDØEN**
samtaler som boken Sønnen

FREDRIK WANDRUP:

«Døden skifter språkdrakt
– fins det et liv etter oversettelsen?»

ANNE KARIN TORHEIM:

«Død - og definitivt borte?»

10. september
Stavanger Bibliotek
Kulturbiblioteket
i 2. etasje
fra kl 18.00



SØLVBERGET
STAVANGER KULTURHUS



Norsk Oversetterforening

DEICHMANSKE
BIBLIOTEK



NORSK KULTURRÅD
Arts Council Norway

VERDEN PÅ NORSK 2012:

DØDEN

I LITTERATUREN

Verden på norsk hadde kjærligheten som tema i fjor. Hva er da mer naturlig enn at tema for årets turné er døden. For å belyse dette byr vi på:

CECILIE WINGER:

«Død, humor og finesse i Clive Barkers fantasyrike Abarat»

MICHEL ROSTAIN og
oversetteren **GØRIL ELDØEN**
samtaler om boken *Sønnen*

FREDRIK WANDRUP:

«Døden skifter språkdrakt
– fins det et liv etter oversettelsen?»

PREBEN JORDAL:

Den bleke kongen. Om David Foster Wallaces
«The Pale King»

11. september

Bergen Offentlige Bibliotek
Hovedbibliotekets Auditoriet
fra kl 18.00



Norsk Oversetterforening

DEICHMANSKE
BIBLIOTEK



NORSK KULTURRÅD
Arts Council Norway

VERDEN PÅ NORSK 2012:

DØDEN

I LITTERATUREN

Verden på norsk hadde kjærligheten som tema i fjor. Hva er da mer naturlig enn at tema for årets turné er døden. For å belyse dette byr vi på:

CECILIE WINGER:

«Død, humor og finesse i Clive Barkers fantasyrike Abarat»

MICHEL ROSTAIN og
oversetteren **GØRIL ELDØEN**
samtaler som boken Sønnen

FREDRIK WANDRUP:

«Døden skifter språkdrakt
– fins det et liv etter oversettelsen?»

ERIK H. EGEBERG:

«Døde sjeler og andre russiske dødsfall.»

13. september
Tromsø Bibliotek
fra kl 18.00

 Tromsø bibliotek og byarkiv
Tromsø kommune

 Norsk Oversetterforening

DEICHMANSKE
BIBLIOTEK

 **NORSK KULTURRÅD**
Arts Council Norway

VERDEN PÅ NORSK 2012:

DØDEN

I LITTERATUREN

Verden på norsk hadde kjærligheten som tema i fjor. Hva er da mer naturlig enn at tema for årets turné er døden. For å belyse dette byr vi på:

CECILIE WINGER:

«Død, humor og finesse i Clive Barkers fantasyrike Abarat»

MICHEL ROSTAIN og
oversetteren **GØRIL ELDØEN**
samtaler om boken Sønnen

FREDRIK WANDRUP:

«Døden skifter språkdrakt
– fins det et liv etter oversettelsen?»

HEDDA VORMELAND:

«Den som lever, får se»

12. september
Trondheim folkebibliotek
fra kl 18.00



Norsk Oversetterforening

DEICHMANSKE
BIBLIOTEK



NORSK KULTURRÅD
Arts Council Norway

VERDEN PÅ NORSK 2012:

DØDEN

I LITTERATUREN

Verden på norsk hadde kjærligheten som tema i fjor. Hva er da mer naturlig enn at tema for årets turné er døden. For å belyse dette byr vi på:

MICHEL ROSTAIN og
oversetteren **GØRIL ELDØEN**
samtaler som boken *Sønnen*

FREDRIK WANDRUP:
«Døden skifter språkdrakt
– fins det et liv etter oversettelsen?»



Norsk Oversetterforening

DEICHMANSKE
BIBLIOTEK



NORSK KULTURRÅD
Arts Council Norway

14. september
Deichmanske
hovedbibliotek
fra kl 19.00